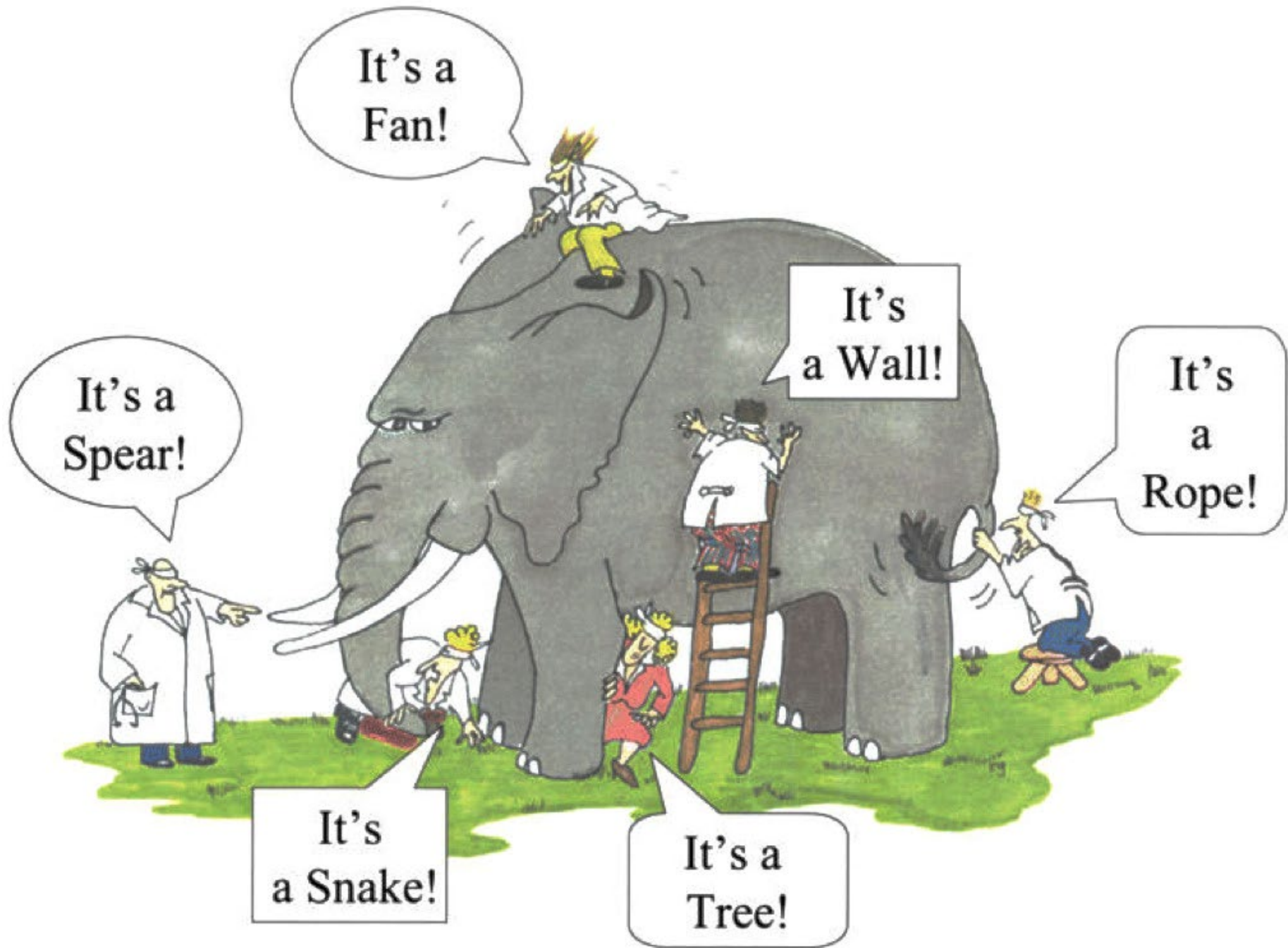
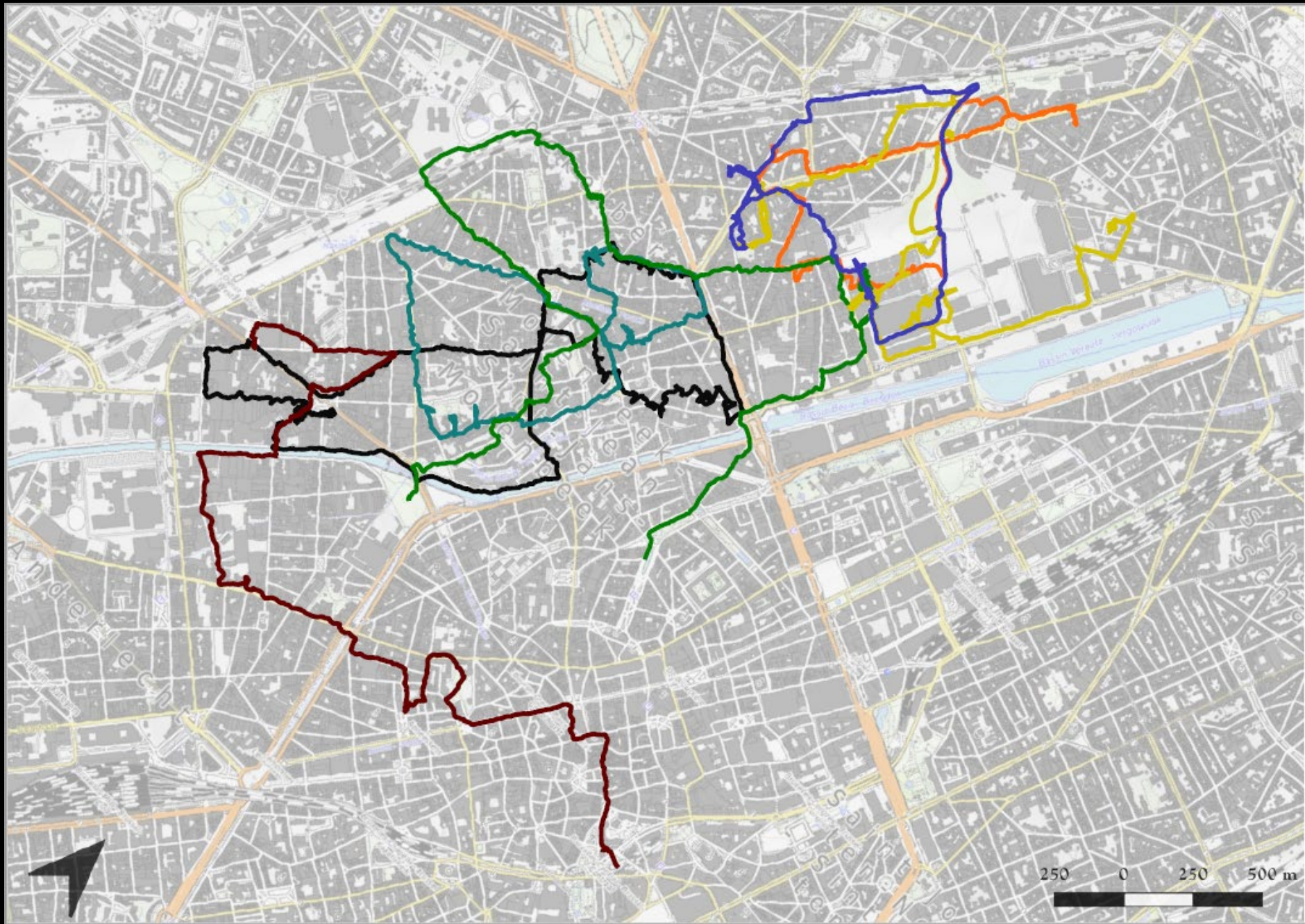


Zit er een potentieel in het afnemen van wandelinterviews met partners uit lokale gemeenschappen om gelijkwaardige/wederkerige CERL partnerschappen voor te bereiden?



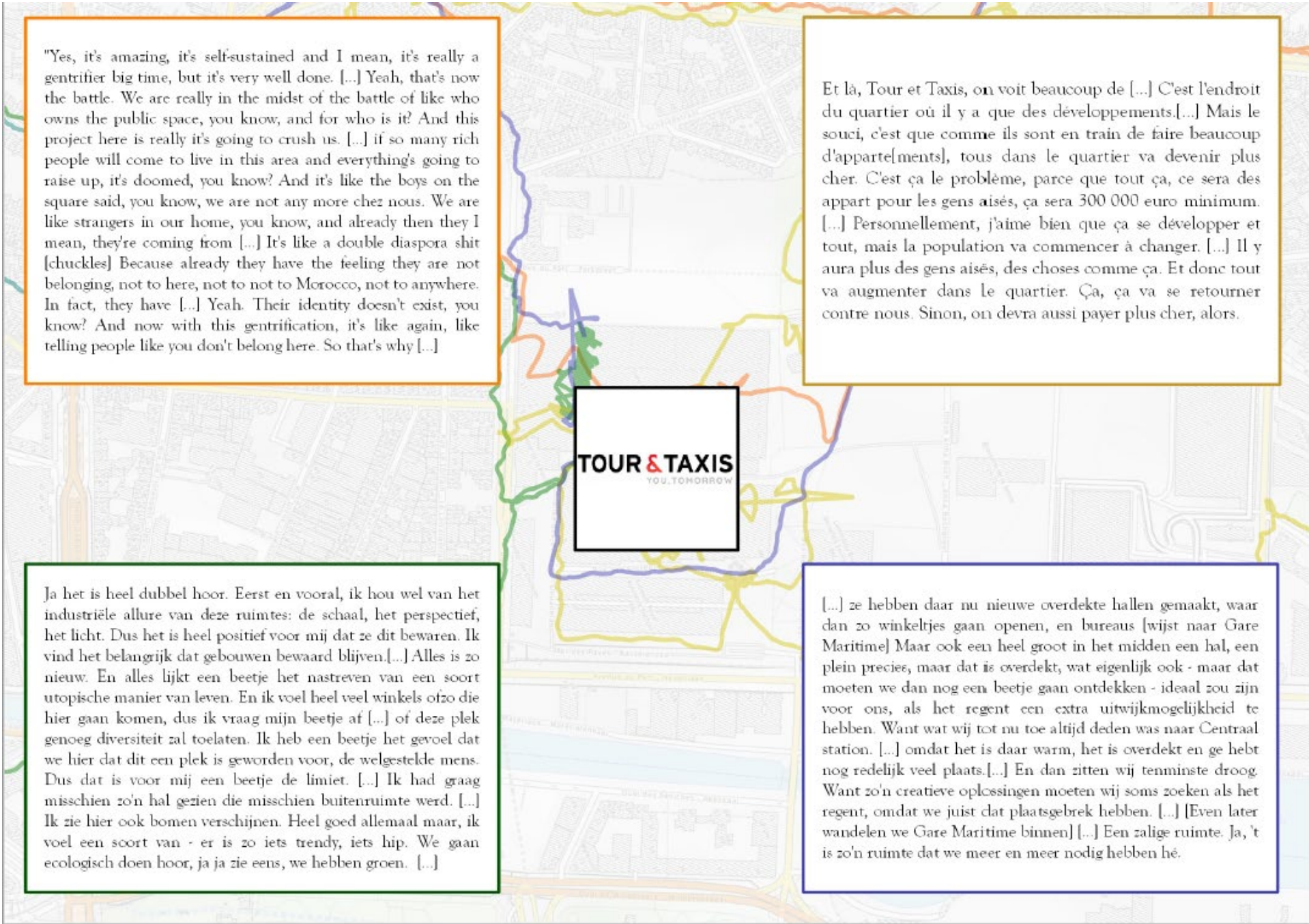


	Respondents	Duration	Length	Language	Description
1	E.	1h45	4,7 km	English	Artist working on a co-creative project with local youth
2	J.	2h10	6,6 km	Dutch	Exploring wandering practices from architectural and artistic points of view
3	A.	1h45	6 km	French	Youngster working together with E. in co-creative project
4	M.	1h10	4,4 km	Dutch	Leader of a local youth group
5	N.	1h40	5,9 km	Dutch	Social worker in Molenbeek
6	C.	1h20	5,2 km	Dutch	Experience with engaged practices in Molenbeek in social work research & education
7	S.	1h40	Static interview	French	Active in diverse community building activities in Molenbeek
8	F.	2h00	10 km	French/ Dutch	Youngster working with F. in community building projects
	Total	16,5 hours	43 km		

Bevindingen

1. Netwerken van actoren & organisaties in kaart brengen
2. Uiteenlopende visies op de wijk/stad/samenleving verkennen
3. Ervaringskennis (experiential knowledge) opwaarderen en manieren zoeken om deze te connecteren met academische kennis
4. Interpersoonlijke relaties en vertrouwen opbouwen door te wandelen als een “volledige person”
5. Wees reflexief over positionaliteit & machtsongelijkheden (door de lens van intersectioneel denken)
6. Uiteindelijk: (eventueel) een niche vinden waar de universiteit zichzelf kan engageren in de toekomst

Alleen als de wandelmethode **zorgvuldig**, **reflexief** en **context-specifiek** uitgedacht is



"Yes, it's amazing, it's self-sustained and I mean, it's really a gentrifier big time, but it's very well done. [...] Yeah, that's now the battle. We are really in the midst of the battle of like who owns the public space, you know, and for who is it? And this project here is really it's going to crush us. [...] if so many rich people will come to live in this area and everything's going to raise up, it's doomed, you know? And it's like the boys on the square said, you know, we are not any more chez nous. We are like strangers in our home, you know, and already then they I mean, they're coming from [...] It's like a double diaspora shit [chuckles] Because already they have the feeling they are not belonging, not to here, not to not to Morocco, not to anywhere. In fact, they have [...] Yeah. Their identity doesn't exist, you know? And now with this gentrification, it's like again, like telling people like you don't belong here. So that's why [...]"

Et là, Tour et Taxis, on voit beaucoup de [...] C'est l'endroit du quartier où il y a que des développements.[...] Mais le souci, c'est que comme ils sont en train de faire beaucoup d'appartements], tous dans le quartier va devenir plus cher. C'est ça le problème, parce que tout ça, ce sera des appart pour les gens aisés, ça sera 300 000 euro minimum. [...] Personnellement, j'aime bien que ça se développer et tout, mais la population va commencer à changer. [...] Il y aura plus des gens aisés, des choses comme ça. Et donc tout va augmenter dans le quartier. Ça, ça va se retourner contre nous. Sinon, on devra aussi payer plus cher, alors.

TOUR & TAXIS
YOU.TOMORROW

Ja het is heel dubbel hoor. Eerst en vooral, ik hou wel van het industriële allure van deze ruimtes: de schaal, het perspectief, het licht. Dus het is heel positief voor mij dat ze dit bewaren. Ik vind het belangrijk dat gebouwen bewaard blijven.[...] Alles is zo nieuw. En alles lijkt een beetje het nastreven van een soort utopische manier van leven. En ik voel heel veel winkels ofzo die hier gaan komen, dus ik vraag mijn beetje af [...] of deze plek genoeg diversiteit zal toelaten. Ik heb een beetje het gevoel dat we hier dat dit een plek is geworden voor, de welgestelde mens. Dus dat is voor mij een beetje de limiet. [...] Ik had graag misschien zo'n hal gezien die misschien buitenruimte werd. [...] Ik zie hier ook bomen verschijnen. Heel goed allemaal maar, ik voel een soort van - er is zo iets trendy, iets hip. We gaan ecologisch doen hoor, ja ja zie eens, we hebben groen. [...]"

[...] ze hebben daar nu nieuwe overdekte hallen gemaakt, waar dan zo winkeltjes gaan openen, en bureaus [wijst naar Gare Maritime] Maar ook een heel groot in het midden een hal, een plein precies, maar dat is overdekt, wat eigenlijk ook - maar dat moeten we dan nog een beetje gaan ontdekken - ideaal zou zijn voor ons, als het regent een extra uitwijkmogelijkheid te hebben. Want wat wij tot nu toe altijd deden was naar Centraal station. [...] omdat het is daar warm, het is overdekt en ge hebt nog redelijk veel plaats.[...] En dan zitten wij tenminste droog. Want zo'n creatieve oplossingen moeten wij soms zoeken als het regent, omdat we juist dat plaatsgebrek hebben. [...] [Even later wandelen we Gare Maritime binnen] [...] Een zalige ruimte. Ja, 't is zo'n ruimte dat we meer en meer nodig hebben hé.

